



Perfil

Actriz y presentadora de televisión. Persona extrovertida, comunicativa, constante y con dotes organizativas.

Experiencia audiovisual

- Directora y presentadora del Magazine "A donde tú vayas", Televiso 2012.
- Protagonista y guionista del piloto "Vigo en cuento", piloto promocional de la ciudad.
- Actriz protagonista del cortometraje "Nieve de primavera", dirigido por Alvaro Sanz, (Auvrac, Francia 2010)
- Directora y presentadora del magazine "El Plató", Televiso 2009-2011.
- Presentadora del programa "Testigo Vigo", Televiso 2009-2011.
- Serie piloto para televisión "El sueño de Tashiro", Televiso 2009.
- Presentadora del programa "Diálogos con el Alcalde", Televiso 2009.
- Presentadora de la Cabalgata de Reyes 2008, Televiso.
- Cortometraje " Grecia es maravillosa, ¿verdad?", dirigido por Alvaro Sanz, Dzero Visual, Barcelona (2007), ganador del concurso de TVE2 "En construcción" en Octubre de 2009.
- Presentadora del programa concurso "El duende", en Televiso, (2005-2006).
- Directora, guionista y presentadora del magazine infantil y juvenil "Cucu-trash" en Televiso (2004-2007).
- Presentadora del Programa musical "Son-Tv" en Televiso (2003-2007).
- Presentadora y guionista de la cabalgata de Reyes 2006 en Televiso.
- Presentadora y guionista de la cabalgata de Reyes 2005 en Televiso.
- Cortometraje "Puertas Automáticas", dirigido por Juan M. Díaz (2005).
- Cortometraje "Tinta china" dirigido por Iñaki Gil en la E.G.A.C.I (2004).
- Cortometraje "Puñados de Tierra", dirigido por Julián Rodríguez en la E.G.A.C.I (2003).
- Cortometraje "El juego" dirigido por Pablo Gayo y Adriana Fernández en la Escuela Gallega de Cine (2003).
- Video-clip del grupo de rock Super Budú, dirigido por alumnos de la Escuela de Imagen y Sonido de Vigo (2002).
- Figuración en la película "Hotel Danubio", dirigida por Antonio Jiménez Rico y producida por Jose Luis Garci (2002).

Experiencia teatral

- Visita teatralizada al Casco Vello de Vigo. EMT Teatro y Concello de Vigo (2010).
- "El principito en Madagascar ", espectáculo infantil codirigido y creado por Alvaro Sanz y Raquel Galavís, actualmente de gira por España.
- "Medea Material", de Heiner Müller, Atrium Studio, Barcelona (2007).
- "A assemblea das mulleres", dirigida por Leonel García Laborde, (2006-2007).
- "Casi un cuento de hadas", de Buero Vallejo, Teatro Leído en La Fundación Caixanova de Vigo, dirigida por Maximino Keizán, (2006).
- "Culpables", de Jaime Salóm, dirigida por Edgar Costas y Sara Marcet, (2006-2007)
- "Acción Meigas", montaje para la Televisión de Galicia dirigido por la Fura dels Baus, (2005).
- "Naumaquia 2", Fura dels Baus, (2005).
- "Mamoa", Fura dels Baus, (2004).
- "Asamblearias", de Aristófanes, dirigida por Leonel García Laborde,(2004)
- "Ligazón", de Valle-Inclán, dirigida por Maximino Keyzán, (2003).

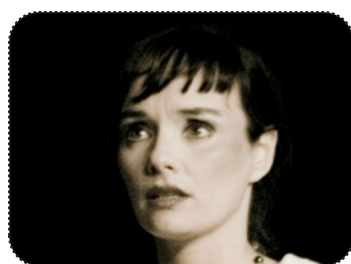


Experiencia en publicidad

- Protagonista campaña publicitaria Catálogo Verano 2010 Tour Galicia.
- Protagonista de videos publicitarios para web de empresa: Nexlan, (2010)
- Spot publicitario para Feiraco, Congo Producciones, (2010)
- Protagonista del spot publicitario para Coca-Cola, patrocinio programa Redes, TVE2, (2009)
- Protagonista del spot publicitario para la Biblioteca Pública de Vigo, Macadania Publicidad, (2006).
- Co-protagonista del spot publicitario para la marisquería-restaurant Bahía de Vigo, (2005).
- Animación publicitaria para la empresa de animación Totum Factum, (2005).
- Modelo fotográfica para campaña de imagen en página web, (Proveidesa S.A.), (2005).
- Spot publicitario para Feiraco, Congo Producciones, (2010)

Otras experiencias

- Lectora de audiolibros de la O:N:C:E.
- Presentadora del festival Tatachán solidario a favor de la ONG "O Jaticán"(2011).
- Coguionista del cortometraje "Nieve de Primavera", (Aubrac, Francia 2010), ganador del Festival Internacional de Cortometrajes de Tarragona.
- Co-guionista y co-dirección junto con Alvaro Sanz del proyecto "Miradas de Caracol", formato audiovisual de viajes para la Xarxa de Televisións Locals de Catalunya (Enero 2010).
- Co-guionista del cortometraje " Grecia es maravillosa, ¿verdad?", dirigido por Alvaro Sanz, Dzero Visual, Barcelona (2007), ganador del concurso de TVE2 "En constucción" en Octubre de 2009.
- Co-guionista del documental " Madagascar: una ilusión", dirigido por Alvaro Sanz, Dzero Visual, (en postproducción).
- Presentadora de la "Semifinal del Concurso Jóvenes Modelos, El corte Inglés", Vigo,(2006)
- Presentadora del "Festival Folklórico en Homenaje a Maruja Méndez", Teatro Caixanova, Vigo, (2006).
- Jurado en la final gallega del concurso Veo-Veo, fundación Teresa Rabal, (2004).
- Presentadora de la gala fin de carrera de la Escuela Gallega de Cine, (2004).
- Cuentacuentos para la Editorial Edelvives y Santillana, (desde 2004).
- Cuentacuentos y talleres didácticos en la Biblioteca Central de Vigo, (desde 2005).
- Animadora y payaso para la empresa Troula Animación, (desde 2004).
- Cuentacuentos y animadora en bibliotecas y colegios.



Formación



- Curso de Cine en el CIM de Nigrán impartido por Franco Tedesco y Ana Schiuma, (2011).
- Curso de teatro gestual: "El mimo en la transformación del actor", impartido por José Piris y Alfonso Rivera, (2010)
- Stage en inglés sobre Shakespeare con Andrew Price (Royal National Theatre de Londres y Cheek by Jowl), Atrium Studio, Barcelona (2008).
- Clases magistrales con Carol Rosenfeld, directora del HB Studio de Nueva York, Barcelona, (2007).
- Jornadas de encuentro con la directora teatral Carme Portacelli, Atrium Studio, Barcelona, (2007).
- Curso de postgrado sobre textos clásicos con Thomas Sauerteig, Col·legi del Teatre, Barcelona, (2007).
- Curso de postgrado sobre Heiner Müller con Raimon Molins, Atrium Estudio, Barcelona, (2007).
- Curso de interpretación: "Persona, personalidad, personaje", impartido por Alberto Rivero, Festival Internacional de Teatro de Cangas, (2006).
- Curso de técnica vocal y técnicas para hablar en público, U.G.T, (2006).
- Jornadas literarias de literatura infantil y juvenil coordinadas por Antonio García Teijeiro: "Entra en los libros. Lee, escribe e ilústralos", Escuela Universitaria de Magisterio Luis Vives, Universidad Pontificia de Salamanca, (2006).
- Curso de teatro clásico en la Escuela Municipal de Teatro de Vigo, impartido por Isabel Lozano y Angel Velasco, profesores de la R.E.S.A.D., (2005).
- Curso de interpretación frente a la cámara, impartido por Luis Avilés Baquero y Xosema Esperanto, (Noia, 2004).
- Diplomatura en Arte Dramático en la Escuela Municipal de Teatro de Vigo: Tres años lectivos en los que se incluye: trabajo de voz, expresión corporal, interpretación, prácticas escénicas, danza, literatura dramática, filosofía, historia del teatro... (2001-2004).
- Licenciatura en Derecho en la U.N.E.D, (1992-1997).
- Curso de Relaciones Internacionales en Drake University, Iowa, U.S.A, (1997-1998)
- Graduada en el North Fayette High School, West Union, Iowa, U.S.A, (1992).

Datos de interés

Idiomas:

-castellano: lengua materna

-gallego: nivel alto

-inglés: nivel alto

-catalán: nivel básico

Vehículo propio.

Contacto

T 620 522 084 // M contacto@raquelgalavis.com // W www.raquelgalavis.com